

CASTELLO DELL' ACCIAIOLO  
5 MAGGIO 2017

# SANTITÀ IERI ED OGGI



Associazione  
**San  
Zanobi**



COMUNE DI  
**SCANDICCI**

# LA BASILICA DI SAN MARCO

La costruzione della chiesa è iniziata nel XII secolo e, dopo varie modifiche, che si possono osservare grazie al cambio di stile, è stata completata nel XVIII.

La chiesa è costruita in diversi stili:

- La facciata è neoclassica.
- Il soffitto e alcuni parti interne sono barocche.
- La cappella appartiene allo stile rinascimentale, fatta completamente in marmo



# MUSEO DI SAN MARCO

SANTITÀ IERI ED OGGI

Il museo nazionale di San Marco è situato all'interno di un antico convento domenicano in piazza San Marco a Firenze.

Quest'edificio è stato realizzato da Michelozzo e al suo interno è presente una vasta collezione di opere di Beato Angelico e di molti altri artisti come Ghirlandaio e Baldovinetti.

Nel piano inferiore le stanze, che prima erano i luoghi di riunione, adesso sono utilizzate per accogliere le opere, ad esempio "la sala dell'ospizio" e "dei capitoli"

Il piano superiore presentano ancora le celle-dormitori dei monaci che vi abitavano e pregavano.



## LA PALA DI ANNALENA (STORIA)

La Pala di Annalena è una tempera su tavola realizzata da Beato Angelico nel 1430. Si trovava nel convento di Annalena a Firenze ma successivamente, nel XIX secolo, venne trasferita a San Marco. Gli storici ipotizzano che quest'opera sia stata commissionata dalla famiglia Medici per la sagrestia di San Lorenzo.



SANTITÀ IERI ED OGGI

## LA PALA DI ANNALENA (STILE)

La Pala rappresenta la Madonna in trono con Gesù Bambino affiancata da tre santi per lato: a sinistra San Pietro Martire e i Santi Cosma e Damiano (protettori della famiglia Medici), a destra San Giovanni Evangelista, San Lorenzo e San Francesco d'Assisi. I materiali utilizzati per la realizzazione dell'opera sono il lapislazzulo (blu), l'oro e terra bruciata di Siena (rosso).



CASTELLO DELL' ACCIAIOLO  
5 MAGGIO 2017

# SANTITÀ IERI ED OGGI



Associazione  
**San  
Zanobi**



COMUNE DI  
**SCANDICCI**